

Ministero dell’Istruzione e del Merito

**Istituto d’Istruzione Superiore “Medardo Rosso”**

Liceo Artistico - Istituto Tecnico Costruzioni Ambiente Territorio

Via Calatafimi, n°5 – via XI Febbraio, n°8

23900 Lecco

All. 2

**Relazione finale**

**Indirizzo LICEO ARTISTICO**

**del Prof.**

**Classe Sez.**

**Disciplina Ore sett.**

**Anno Scolastico**

**OBIETTIVI ED ESITI CONSEGUITI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicatori** | **Descrittori** |
| Conoscenze | Come momento dell'apprendere, dell'acquisire i contenuti  *Il possesso di contenuti disciplinari appresi e conservati.* |
| Abilità / Capacità | Come momento dell'applicazione / rielaborazione dei contenuti acquisiti  *La rielaborazione critica delle conoscenze per l’accesso a nuovi saperi.* |
| Competenze | Come momento del saper fare attraverso l'uso di conoscenze e capacità  *L’utilizzazione delle conoscenze nell’esecuzione di un compito* |

Il livello di **conoscenze** riguarda: Acquisizione di argomenti, concetti, definizioni, regole, termini, teorie, teoremi - Saper operare relazioni e confronti all'interno delle singole problematiche storiche, filosofiche, letterarie e artistiche - Conoscenza di strutture e funzioni del linguaggio verbale, visivo, plastico - Conoscenza di mezzi, tecniche, procedimenti funzionali ad una attività estetico progettuale - Conoscenza degli elementi caratterizzanti il metodo progettuale e ideativo

Il livello di **abilità** è inteso come: Saper rielaborare le conoscenze acquisite - Avere una visione complessiva dei dati - Saper realizzare gli elaborati attraverso un corretto impiego dei mezzi e delle tecniche - Formulare ipotesi operative originali, creative e personali - Utilizzare mezzi, tecniche, procedimenti funzionali a un'attività estetico-progettuale

Il livello di **competenze** è inteso come: Saper collocare in una prospettiva storica ogni ambito dell'attività umana - Saper leggere e decodificare un prodotto artistico - Sapersi orientare nell'ambito della comunicazione visiva applicando le conoscenze acquisite - Saper relazionare le conoscenze specifiche della disciplina con gli altri campi del sapere - Saper utilizzare le capacità di analisi e sintesi con un linguaggio appropriato.

**LECCO, addì PROF.**